
















Index of Songs / Table des mélodies / Liederverzeichnis


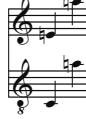

	Key <i>Tonart</i>	Range <i>Umfang</i>	Page <i>Seite</i>
1. <i>Aurore</i> (Op. 39 No. 1)..... Armand Silvestre.....	G	2
2. <i>Fleur jetée</i> (Op. 39 No. 2)..... Armand Silvestre.....	d	6
3. <i>Le Pays des Rêves</i> (Op. 39 No. 3)..... Armand Silvestre.....	Ab	10
4. <i>Les Roses d'Ispahan</i> (Op. 39 No. 4)..... Leconte de Lisle.....	E	15
5a. <i>Nocturne</i> (Op. 43 No. 2), original version for contralto or bass..... Villiers de L'Isle-Adam.....	C	20
5b. <i>Nocturne</i> (Op. 43 No. 2), version for mezzo-soprano or baritone..... Villiers de L'Isle-Adam.....	Ab	23
6. <i>Les Présents</i> (Op. 46 No. 1)..... Villiers de L'Isle-Adam.....	F	26
7. <i>Clair de Lune (Menuet)</i> (Op. 46 No. 2)..... Paul Verlaine.....	c	28
8. <i>Larmes</i> (Op. 51 No. 1)..... Jean Richepin.....	c	32
9. <i>Au Cimetière</i> (Op. 51 No. 2)..... Jean Richepin.....	d	36
10. <i>Spleen</i> (Op. 51 No. 3)..... Paul Verlaine.....	e	40
11. <i>La Rose (ode anacréontique)</i> (Op. 51 No. 4)..... Leconte de Lisle.....	F	44
12a. <i>Prélude to Chanson (Shylock)</i> (Op. 57 No. 1).....	Bb	50
12b. <i>Chanson (Shylock)</i> (Op. 57 No. 1)..... Edmond Haraucourt.....	Bb	51
13. <i>Madrigal (Shylock)</i> (Op. 57 No. 3)..... Edmond Haraucourt.....	F	54
14. <i>Sérénade (Le Bourgeois Gentilhomme)</i> Molière.....	f	57
15. <i>Prison</i> (Op. 68 No. 1)..... Paul Verlaine.....	e	60
16. <i>Soir</i> (Op. 68 No. 2)..... Albert Samain.....	Eb	62
17. <i>Le Parfum impérissable</i> (Op. 76 No. 1)..... Leconte de Lisle.....	Gb	65
18. <i>Arpège</i> (Op. 76 No. 2)..... Albert Samain.....	#	68

		Key Tonart	Range Umfang	Page Seite
19.	<i>Mélisande's Song (Pelléas et Mélisande)</i> (from Op. 80).....	Maurice Maeterlinck	e 72
20.	<i>Dans la forêt de septembre</i> (Op. 85 No. 1)	Catulle Mendès	Ab 74
21.	<i>La Fleur qui va sur l'eau</i> (Op. 85 No. 2).....	Catulle Mendès	d 78
22.	<i>Accompagnement</i> (Op. 85 No. 3)	Albert Samain	Ab 82
23.	<i>Le plus doux chemin (Madrigal)</i> (Op. 87 No. 1).....	Armand Silvestre.....	g 88
24.	<i>Le Ramier (Madrigal)</i> (Op. 87 No. 2)	Armand Silvestre.....	f# 90
25.	<i>Le Don silencieux</i> (Op. 92).....	Jean Dominique	F# 92
26.	<i>Chanson</i> (Op. 94)	Henri de Régnier	g 95
27.	<i>C'est la Paix</i> (Op. 114).....	Georgette Debladis	A 97

Cantiques

28.	<i>Noël</i> (Op. 43 No. 1).....	Victor Wilder.....	Ab 99
29.	<i>En prière</i>	Stéphan Bordèse	F 104

Vocal duets

30.	<i>Puisqu'ici-bas toute âme ...</i> (Op. 10 No. 1).....	Victor Hugo.....	C 107
31.	<i>Tarentelle</i> (Op. 10 No. 2).....	Marc Monnier	f 113
32.	<i>Pleurs d'or</i> (Op. 71/72)	Albert Samain	F 120

4 voices (SATB)

33.	<i>Madrigal</i> (Op. 35)	Armand Silvestre.....	d124
-----	--------------------------------	-----------------------	---------	----------